

1985°

HÉROES ENTRE RUINAS®







El triunfo de la gente

sobre la devastación

Este proyecto surgió de una necesidad imperante. En fechas recientes, hemos presenciado con profundo pesar cómo el cambio climático ha convertido diversos fenómenos naturales, como tormentas tropicales, en desastres no solo en nuestro país, sino en todo el mundo.

En 1985, México sufrió un terremoto que dejó una huella imborrable en nuestra memoria, marcando un hito en la unidad de la población en un momento en que una parte de la Ciudad de México colapsó. Este evento sigue siendo un referente en el imaginario colectivo de los mexicanos, y cuando nos enfrentamos a sismos de considerable magnitud, siempre recordamos el terremoto de 1985







La devastación causada por este terremoto movilizó a la sociedad civil, llevándola a las calles para rescatar vidas entre los escombros y proporcionar comida a los rescatistas. Esta respuesta de la población marcó un punto de inflexión en el ámbito de la asistencia humanitaria y la protección civil.

La solidaridad de la gente en medio de la adversidad es verdaderamente sorprendente. Hemos sido testigos de actos de solidaridad en desastres naturales como el huracán Gilberto, las inundaciones en Tabasco y, más recientemente, en la devastación causada por la tormenta tropical "Manuel" y el huracán "Ingrid," que juntos arrasaron varios estados del país, con Guerrero siendo uno de los más afectados.





Aunque el número de víctimas mortales en este último evento no llegó a alcanzar las cifras de 1985, persiste una gran falta de información sobre cómo actuar en situaciones de desastre, ya sea frente a huracanes, tormentas, sequías, tornados, incendios, o en lo que respecta a la atención de primeros auxilios. Estas dos dimensiones están intrínsecamente interconectadas.

Por ejemplo, la tormenta Manuel causó estragos considerables, aunque no alcanzó la categoría de huracán. Sin embargo, cuando se combinó con el huracán Ingrid, la situación se convirtió en una verdadera tragedia debido a la gran cantidad de agua acumulada.





MERGING FOLKS STUDIO

A pesar de los avances en materia de protección civil desde el terremoto de 1985, persiste la falta de información sobre cómo actuar y qué hacer en caso de desastre, así como en el conocimiento de primeros auxilios. Creemos que estos conocimientos deberían ser parte de la educación primaria.







El Dr. Luis Arturo Chávez Villaseñor, quien rescató a los llamados "niños milagro" entre los escombros del Hospital General en 1985, junto al equipo francés de rescate, resalta la importancia de esta perspectiva y sugiere incluso enseñar primeros auxilios. Imaginemos que un niño presencia a un amigo atragantándose y no hay servicios de auxilio disponibles. En ese momento, el niño tiene sólo segundos para reaccionar, ya que su amigo corre el riesgo de morir. ¿Qué puede hacer el niño? Aplicar la maniobra de Heimlich para permitir que el niño expulse el objeto y recupere la respiración.





EL TRIUNFO DE LA GENTE SOBRE LA DEVASTACIÓN

MERGING FOLKS STUDIO PRESENTA EN COLABORACIÓN CON UNITÉ D' INSTRUCTION ET D'INTERVENTION DE LA SÉCURITÉ CIVILE N°7 DANIEL BARELLE BUNDESANSTALT TECHNISCHES HILFSWERK
THW (ALEMANIA) SECRETARÍA DE LA DEFENSA NACIONAL (SEDENA, MÉXICO) UNIDAD INTERNA CENTRAL DE PROTECCIÓN CIVIL DEL FONDO DE LA VIVIENDA DEL INSTITUTO DE SEGURIDAD Y SERVICIOS
SOCIALES DE LOS TRABA JADORES DEL ESTADO (FOVISSSTE) BRIGADA INTERNACIONAL DE RESCATE "TOPOS AZTECA"B.I.R.T.A. MÉXICO KAN-ROJO RESCATE CANINO CRUZ ROJA MEXICANA
ASOCIACIÓN BLS JAPÓN R4 INCORPORATED (ESTADOS UNIDOS). SOCIEDAD CIVIL "1985: HÉROES ENTRE RUINAS" ILUSTRACIONES MARTÍN HERNÁNDEZ "GALINDO" ANIMACIÓN JULIO LEÓN
DISEÑO Y EDICIÓN SONORA MARIO MARTÍNEZ COBOS IRINA OCEGUEDA FOTOGRAFÍA JEANETTE RUSS TOMÁS SAMPEDRO IVÁN MORALES MÚSICA ORIGINAL GERARD PASTOR BRUNO FRANQUET
GUIÓN Y EDICIÓN JEANETTE RUSS PRODUCCIÓN TOMÁS SAMPEDRO JEANETTE RUSS DIRECCIÓN JEANETTE RUSS



► YouTube Merging Folks Studio







® MERGING FOLKS STUDIO

En caso de incendio, es esencial saber cómo actuar y dónde dirigirse. En un terremoto, es crucial enseñar a los niños qué áreas son seguras y cuáles no, y sobre todo, saber actuar en momentos de crisis.

Un argumento que a menudo se presenta en contra de esta implementación es la falta de presupuesto. Sin embargo, la reflexión contraria es válida: al capacitar a la población en cómo actuar en situaciones de desastre y en primeros auxilios, no sólo se salvarían más vidas, sino que los costos asociados a los desastres disminuirían significativamente, ya que la población sabría cómo responder de manera efectiva y rápida, accediendo a refugios y fomentando una cultura de ayuda mutua.











Isaac Oxenhaut, Coordinador Nacional de Socorro de la Cruz Roja Mexicana, aboga por la prevención en lugar de la respuesta inmediata ante el desastre. Plantea la pregunta: ¿cuánto cuesta realmente enviar una lata de atún en un desastre? ¿No sería más sensato destinar esos recursos a la prevención y a educar a la población?.











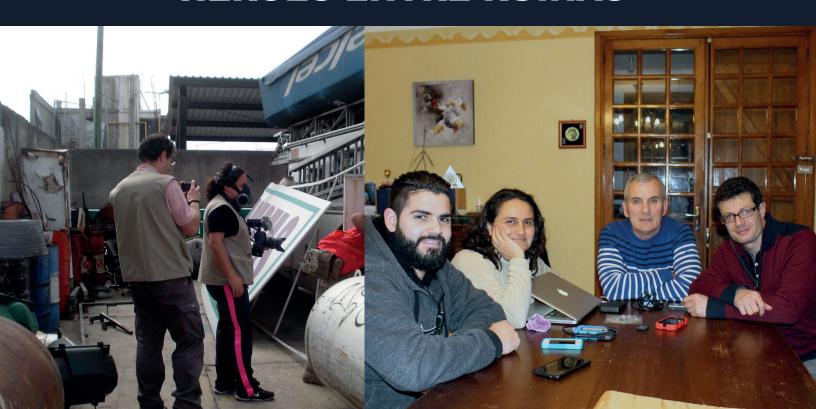


Jeanette Russ Directora y Productora del Documental **"1985: Héroes Entre Ruinas"**





HÉROES ENTRE RUINAS°

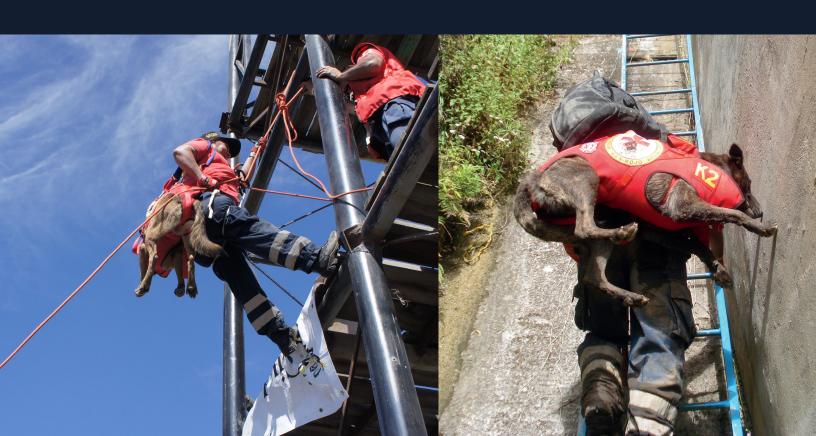








HÉROES ENTRE RUINAS°





MERGING FOLKS STUDIO



